Pour commencer...

Parce qu'un projet de paysage concerne une aire géographique définie mais aussi des personnes, il ne peut pas être mis en œuvre sans ses habitants.

La concertation est un processus qui vise à la fois à impliquer et à prendre des engagements collectifs.

la démarche de projet...

Un premier atelier d'expérimentation des cahiers des paysages de l'Aubrac Saint-Amans-des-Côts, le 7 décembre 2021



25 participants, acteurs et actrices de l'aménagement, de la culture, du tourisme, chargés de mission du PNR, élus...

Issus des 3 départements du Cantal, de la Lozère, et de l'Aveyron et des 2 régions d'Auvergne-Rhônes-Alpes et d'Occitanie!

6 organisateurs : paysagistes concepteurs, spécialistes des processus de concertation et chargé de mission paysage, architecture et habitat du PNR de l'Aubrac

choix de société.

Le payade néaulte de

de notre cadre de vie. concernant l'évolution réflexions, préoccupations, aspirations

il favorise la mise en commun de

Le paysage est l'affaire de tous,

beuser collectivement. exberiences, croiser nos regards,

bartager nos connaissances et nos

nue cnitnte commune: se tassemblet, Faire ensemble, c'est d'abord initier

Quel paysage pour demain?

: èmuaèn n3





Détours - Atelier de paysage Crédits photographiques, illustrations :

> Agence vous Etes arici Detours - Atelier de Paysage Conception, rédaction

Pas d'objectif(s), pas de concertation!

Vous souhaitez :

Informer: rendre compréhensible un projet de paysage

Consulter: recueillir les visions, les besoins et les attentes des acteurs du territoire concernés par le projet de paysage

Concerter : construire une vision commune et faire adhérer les acteurs au projet en les impliquant dans sa mise en place

Co-construire le projet : se projeter ensemble sur des actions

Co-décider: partager entre les divers publics le pouvoir de décider sur le projet de paysage



DES PAYSAGES

noitiaoqmoo eb Mini-cahieռ

de l'Aubrac Cahleha deb payadeb









Expérimenter ensemble

Introduction «Café-philo»



Atelier 2 «Paysage en Mouvement»

Atelier 1

«Micro-paysages»



concerter?

dispositifs retenus pour

A quelles étapes du projet

Atelier 3

Les objectifs de la journée :

> n°1 : s'approprier l'ensemble de la démarche de projet de paysage par l'expérimentation et l'échange

> n°2 : améliorer la REconnaissance des paysages de l'Aubrac dans leur diversité

> n°3 : initier une culture commune des paysages de l'Aubrac

Atelier 4 «Paysage en projet»



Quels sont les outils et les projet de concertation? qe baysage se déroule le

de concertation? qui observe la démarche Qui organise, qui anime et

Qui fait quoi?

composition, quel modèle avec quels rôles, quelle concertation créer : Quelles instances de

de tonctionnement?

à la concertation? de discussion favorables Quels sont les espaces

concertation? les territoires concernés par la Jes thématiques paysagères, 5 Quels sont les composants, znt dneje bakeaĝes coucetret

Sur quoi dialoguer?

Qui décide et finance les actions définies dans ce cadre?

Qui valide et met en œuvre les résultats de la concertation ?

qe ces baksades 5 dui peuvent être actrices Quelles sont les personnes

Qui est invité?

la concertation à mener ? Quels sont les objectifs de

Pourquoi concerter?

un atellier de concertation... Les questions à se poset avant d'organiset

Les paysages de l'Aubrac

Découvrir les étapes de la composition paysagère...

